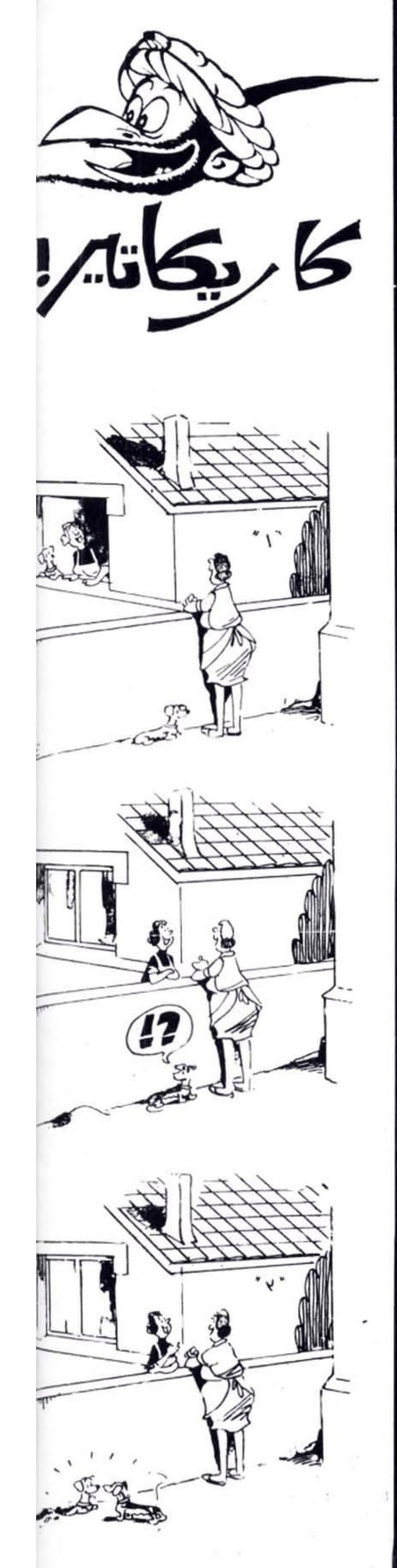


بساط الريح
العدد ١٥ - الخميس ٢٢ حزيران - يونيو ١٩٧٨
spider-man@net
مسلسل جديد
الصقر الأزرق





مجلة النشء الجديد في العالم العربي
تصدر اسبوعياً كل خميس
عن
مؤسسة بساط الرّيح
بيروت - شارع المقدسي - بناية حنا
صُندوق البَريد : ٢٦٦٨ - الهاتف : ٣٤٩١٧٨ - ٣٤٩١٧٩
برقيا : دافاقهد

صاحبُ الامتياز
زهير بعلبكي
رئاسة التحرير والاشراف الفنّي
طارق العسلي
المُديرة المسؤولة
ليلى خليفة

ثمن العدد

لبنان	١٥٠ ق.ل.	عدن	٢٥٠ فلس
سورية	١٥٠ ق.س.	اليمن	٢ر٥ ريال
الاردن	١٥٠ فلسا	مصر	٢٠٠ مليم
العراق	٢٠٠ فلس	السودان	٢٠٠ مليم
الكويت	٢٠٠ فلس	الجماهيرية الليبية	٢٠٠ درهم
السعودية	٣ ريالات	المغرب	٣ دراهم
قطر	٣ ريالات	تونس	٣٠٠ مليم
الامارات	٣ دراهم	الجزائر	٣ دنانير
البحرين	٣٠٠ فلس	باريس	٣ فرنكات
		لندن	٥٠ بنس

الاشتراكات
١٠٠ ليرة لبنانية أو ما يعادلها
(بما فيها أجور البريد الجوي)



مقالب طريف!

طريف وظريف صديقان حميمان .. ولكن ظريف يوقع صديقه في مشاكل ومقالب ربما عن قصد أو غير قصد .. في هذه الصفحة ستتعرف عليهما وتضحك معهما كل اسبوع !.















الوالي الطيّب























ملخص ماسبق: ينجح عزيز في الحصول على طلسم سحري يمكنه ان يجعل من يريد خفياً عن الانظار وبالخطأ يخفي خادمه عطا.. ثم يذهب الى الوالي لكي يطبق عليه الطلسم ويخفيه لكي يحقق مآربه..





















الوالي الطيّب











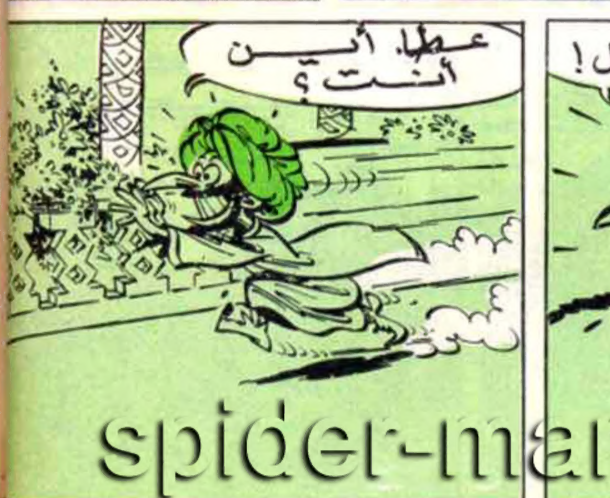


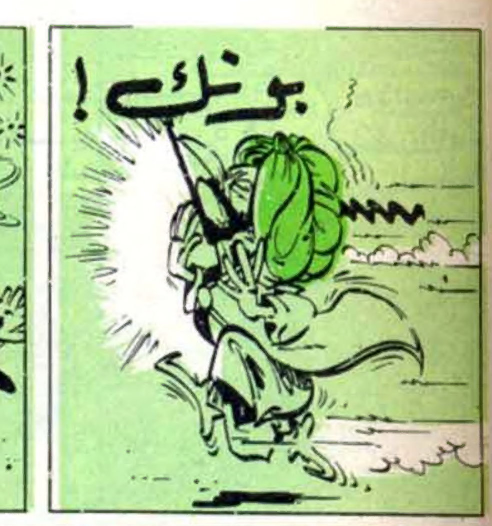











بونك!


هذا أنا يامعلمي!


تستطيع ان تختفي الوالي.. انت خفي ولن يشك بك لن تخسر شيئاً..


كيف يا مولاي؟
امر سهل تقف امام الوالي وتقول....
بركادابو.. لااريد ان اراك.. لا أريد أن أراك..


هل فهمت؟
اظن ذلك..


براكادابر.. لااريد ان أراك لاأريد ان اراك..


لا أريد ان اراك فهمت؟
فهمت!


معلمي؟ اين انت؟ يوو هوو!
ماذا؟!


فيما بعد..
هذه الغرفة مسكونة ياسيدي الوالي تتطاير فيها لوحدها!!
بانغ!!
كلوك!
كراش!
كفى يامعلمي! الاتدري انك لاتراني؟
تدبير حكيم.. اين عزيز؟ استدعوه انه عليم بمثل هذه الامور!!

الوالي الطيّب









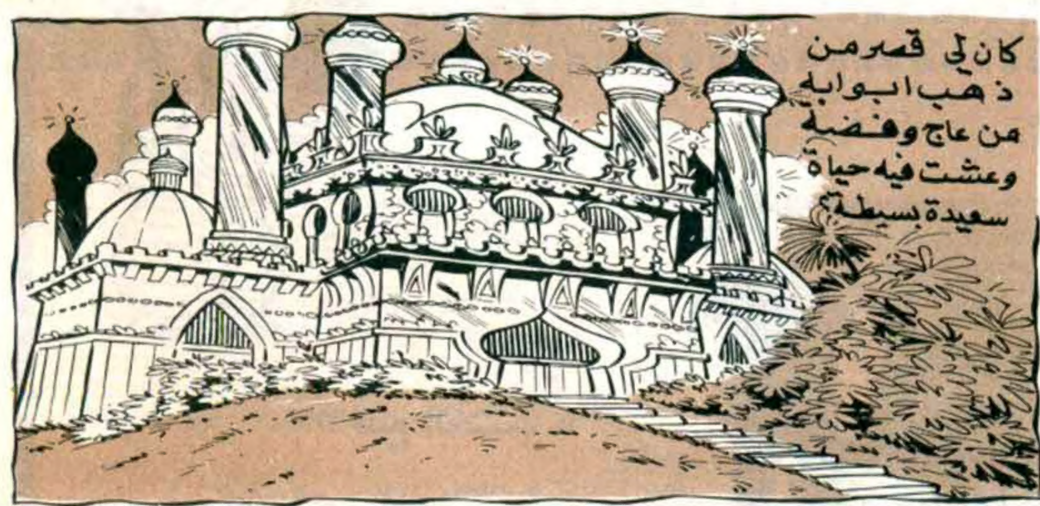




























يتبع في العدد القادم





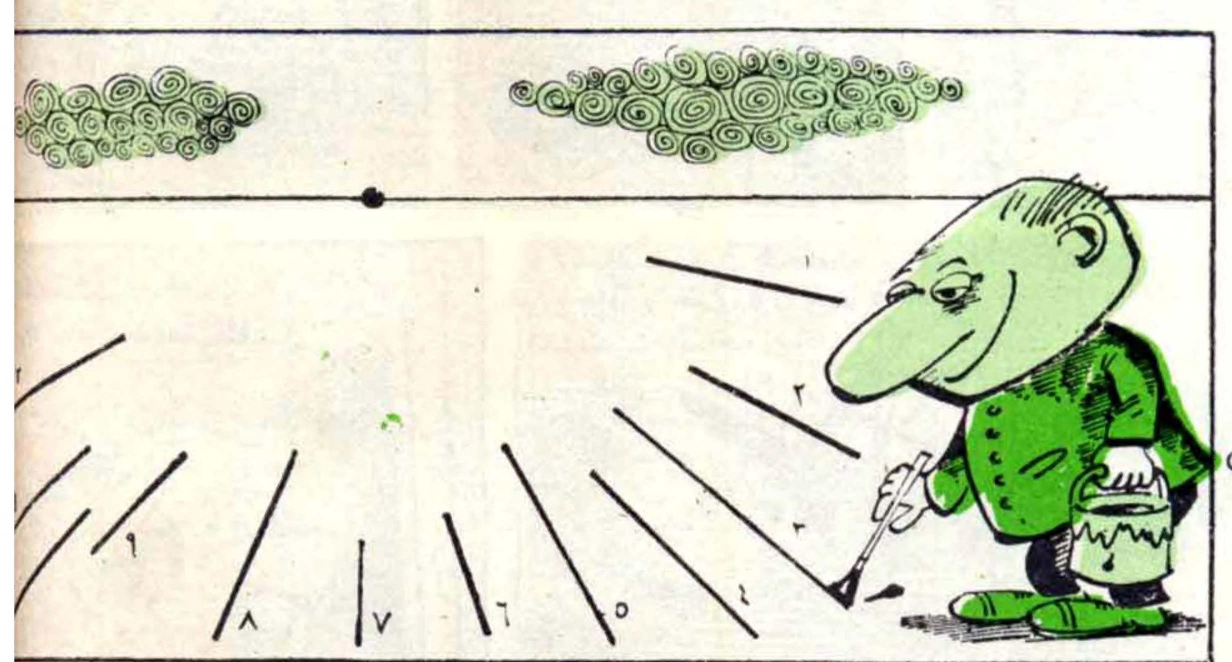


« قطع الخشب »

عمل رائع ، أليس كذلك ؟
. ولكن ، ترى ، ما عدد الجذوع
التي نشرناها ؟

يطرح الحطاب عليك هذا السؤال . ولكي تجيب عنه يكفي ان تجمع الجذوع المنشورة بعد ان تقارن بين رسومها ...

« ضربة الشمس »



رسم الرسام على الارض ١٢ خطا . وبين هـذه الخطوط هناك ثمانية تلتقي على خط الافق عند النقطة المستديرة . أتستطيع في مدى عشر ثوان ان تعين هذه الخطوط الثمانية دون الاستعانة بمسطرة ؟

الحلول

« ضربة الشمس » : ١ - ٢ - ٣ - ٥ - ٧ - ١٠ - ١١ - ١٢

حل "الحزورة" : ٢٥٨٠ مترا مربعا .

حل "قطع الخشب" : قطع الحطابان خمسة جذوع

«الاخطاء السبعة»





تعمد الرسام ارتكاب سبعة اخطاء في الرسمين المنشورين ليفرّق احدهما عن الآخر ، فهل لك من دقة الملاحظة ما يمكنك من تعيين هذه الفروقات

حزورة!

هذه الاحجية وضعت لاختبار مقدرتك في الحساب التحليلي او حساب التفاضل والتكامل : جرى ربط احد الكلاب الى الجدار الخارجي لعمارة مستديرة يبلغ قطرها ٢٠ مترا . فاذا كان طول السلسلة التي ربط بها الكلب كافيا للدوران نصف المسافة حول العمارة . فما هي المساحة التي يستطيع الكلب ان يحرسها ؟

اضحك!

التلميذ : لا اعتقد يا معلمي بانني استحق صفرا ..
الاستاذ : وانا كذلك .. فما العمل وهذه الدرجة هي ادنى ما يُسمح لي باعطائك !

المفلس لصاحب المطعم :
ــ اذا لم تقدم اليّ عشاء ، فسأفعل كما فعل والدي .. فخاف صاحب المطعم وقدم له الطعام .. وبعدما فرغ من الاكل سأله صاحب المطعم :
ــ وماذا فعل والدك ؟
ــ نام دون ان يتناول العشاء !..

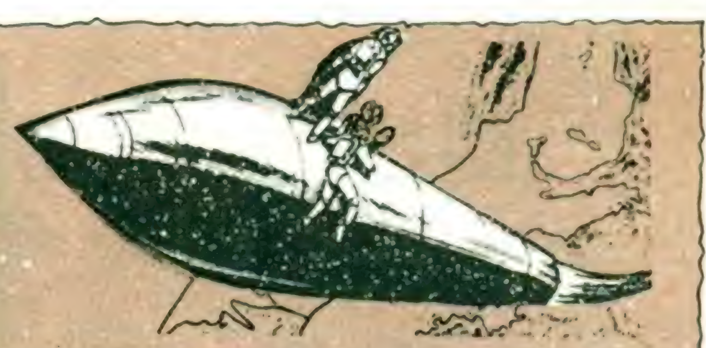
الساذج : اتعرف لماذا صنعوا الجسر ؟
زميله : لكي يمر الناس فوقه .
الساذج : كلا أيها المغفل .. لقد صنعوه لتمر المياه تحته .

المعلم : كيف يكون الجواب عندك ٢٠٠ قرش ثمنا لكيلو السكر ، مع انه عند زميلك ١٠٠ قرش فقط ؟
التلميذ : لان السكر الذي في مسالتي اجود !

الاب : لماذا عاقبك المدرس يا سمير ؟
الابن : سألني كم تساوي ٦ × ٤ فأجبته ٣٥ .
الاب : ولماذا لم تقل ٢٤ ؟
الابن : انه لم يرض بـ ٣٥ فهل كان يقبل ٢٤ ؟

المغامرون الثلاثة في

الصقر الأزرق



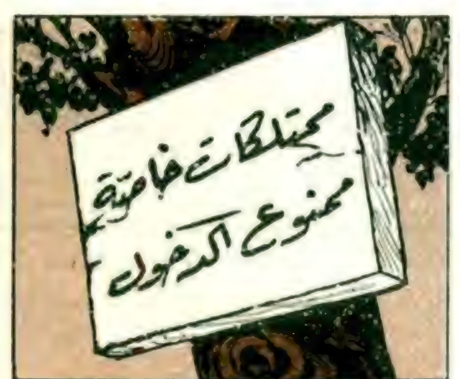
هذا مسلسل جديد ملئ بالتشويق ومغامراته
يقوم بها ابطال ثلاثة سنتعرف اليهم على
هذه الصفحات وهم ماجد وشريف وشيما
يطلون علينا كل اسبوع ليرووا لنا
تفاصيل هذه المغامرة المدهشة التي سترسلهم
الى القمر بدون ان يخطر ذلك ببالهم


















أين أنت ؟


أنظر .. لقد أمسكت هذا الأرنب


أوه .. كف ؟


أتترك الأرنب لحاله !
كنت أريد مداعبته !


لقد هرب خلف السور !




شيبا .. الطعام جاهز !
إنه متعب .. أتركه لحاله فسوف يعود !

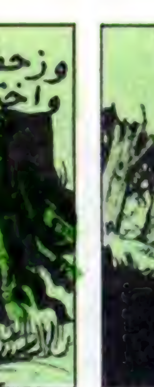

حقاً إن شيبا ذكي .. وماكر مثل الثعلب !


لكن شيبا توقف مفزوعاً
آه !


طلق ناري ! .. أين شيبا ؟

الصقر الازرق


























وصل ماجد في وقته


وقام الرجل من سقطته بسرعة


سوف أكسر عظامك!


إذن خذ هذه مني!


وأخرج الرجل مسدسه غاضباً.


أيها الصقر أتركه لي!


أتركك لكي تطلق الرصاص على الأطفال ؟!
هيه! أتركني!


شيبا.. ما الذي حدث؟
لقد اجتزت السور.


أخطأت إذ تركتكم .. كنت أريد اللحاق بالأرنب...


وفجأة مر الطلق بجوار أذني.


إنك وحش! تستحق الموت!..


سأجعل صاحب الأرض يؤدبك!
أتركني.. أتفهمني!! أتركني!

أنظر.. هناك!


لا يوجد شيئ غريب!
إنه صاحب الأرض!


إرفعوا أيديكم بسرعة!


التقط بندقيتك وقدهم أمامك.


ما معنى هذا؟
أسكت وإلا قضيت عليك!


واقترب شريف من ماجد وهمس في أذنه..


هل نقفز عليهما فجأة؟
كلا.. أريد أن أعرف إلى أين يقودوننا.


أظن أننا ابتدأنا مغامرة شيقة!


سكوت!


وبعد المسير قليلاً شاهدوا حوضاً كبيراً
على الشاطئ وحوله شبه مصنع
وأبراج حراسة


واقتربت المجموعة من
أول برج مراقبة.
من هؤلاء؟
جواسيس؟!


لسنا جواسيس! إننا...
كنا نتنزه
فقط!


أسكتوا وسيروا
أمامي!


أدخلوا
هنا.








أسرع أيها
الفتى!
هيا!


هل رأيت كيف دفعني
هذا الجبان؟!


لا تغضب، سوف
نستريح قليلاً! ثم نرى!




هل معك في جيبك قطعة السلك التي تحملها دائمًا ؟..


نعم معي !


وبعد مغيب الشمس أضيئت أنوار كاشفة في أبراج المراقبة


إبدأ يا شريف لقد حان الوقت .


إنّ فتح هذا الباب هو تسلية كبيرة لي !


إسمع ..
كلك


تفضل لقد فُتح الباب !




ترى !! لماذا كل هذه الأنوار؟!! كأننا في معتقل؟!!


يجب أن نعبُر هذا الضوء مهما كلف الامر !


والآن سأعدّ حتى ثلاثة ونبدأ الركض
مهلًا ! إسمعا..

























يتبع في العدد القادم



الى الاصدقاء

بالاضافة الى زاوية « بأقـلام الاصدقاء » التي استحدثناها لننشر فيها ما يساهم به أصدقاؤنا الاحباء قراء « بساط الريح » ، قررنا نزولا عند اقتراح الصديقة النشيطة غادة شميساني ، تخصيص زاوية جديدة محددة الموضوع هي «حدث معي » تكون زاوية لكل صديق لديه حدث طريف جرى معه شخصيا شرط أن يكون صالحا للنشر . ولما كانت الصديقة ، غادة مستعدة لارسال أول حدث للنشر في هذه الزاوية الجديدة ، فنحن بانتظار ما عندها .

هذا ، وردا على كل الذين يقترحون علينا في رسائلهم المتواصلة ارسال هدايا كرتونية أو بلاستيكية نقول: ان شاء الله ، ستفاجأون بهدايا تسركم !...

فائز بمسابقة « شارب الماء وصاحب الحمار » ، ولكن متأخرا !..

يؤسفنا أن يكون الصديق فرح أبو جابر ، من عمان ، في الاردن ، قد أرسل الجواب الصحيح على المسابقة الثانية التي كانت صعبة نوعا ما ، ولكن متأخرا ، وبعد أن كانت النتائج قد اعلنت ونشرت في العدد ١٢ من مجلة « بساط الريح » .

ولكن ، على سبيل الترضية سيفوز باشتراك مجاني لمدة ستة أشهر ، مكافأة من ادارة المجلة وتشجيعا له ...

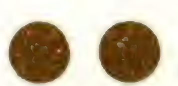
ومع تهانينا ، ستصله الاعداد من الآن وصاعدا على عنوانه !

● نشكر الصديق وديع جابر على كلمته اللطيفة عن المحبة التي هي من أثمن كنوز الدنيا، ويا ليت كان المجال يتسع لنشرها بحرفيتها . وكم سرنا ان نعرف من رسالته ان مجلة ـ بساط الريح ـ كانت رفيقته في عهد الطفولة، وهو اليوم موظف في الخامسة والعشرين من عمره وقد عادت المجلة الى الصدور ، فرحب بها كثيرا وأبدى رغبة صادقة في المساهمة بعملها البناء في تربية وتسلية النشء الجديد ، وهي الرسالة التي تضطلع بها .

النكات التي فازت بجائزة العشر ليرات

الطفل : انني مسرور يا أبي لانني أخذت عشرة على عشرة!
الوالد : في اي مواد ؟
الطفل : واحد في الاملاء ، واثنين في الحساب ، وثلاثة في التاريخ ، وأربعة في الجغرافية !

حسام أطرق ـ بيروت ـ المزرعة شارع صليبا



أتم الطبيب فحص مريضه المسن وبعد أن أمره بارتداء ملابسه
سأله : ـ هل تنتابك نوبة من البرد ؟
المريض : ـ نعم .
الطبيب : وهل تصطك أسنانك لها ؟
ففكر المريض قليلا ثم قال :
لست متأكد من ذلك لان المنضدة التي اضع عليها «طقم اسناني» بعيدة عن الفراش !

حسين عكاشة
الواسطة ـ صيدا ـ لبنان

تعارف



● محمــد عوض مبـروك الحسيني
الهواية : المراسلة
العنوان : المدينة المنورة ـ قبـاء ـ متوسطة سعد بن ربيع الانصاري المملكة العربية السعودية

● عادل زيد عبد الله بازيد
مكة المكرمة ـ سوق المعلاء ـ ص ب: ٣٢٠
المملكة العربية السعودية

● ابراهيم عصافيري
العمر : ١٥ سنة
طرابلس ـ الميناء ـ شارع بور سعيد فوق صيدلية بور سعيد ٠
الطابق الثاني ، منزل محمـــد العصافيري لبنان الشمالي

● هبة عدنان داموري
العمر : ١٠ سنوات
الهواية : المطالعة والمراسلـــة والتعرف على الاشياء التي تجهلها وتجدها في ركن ـ عالم عجيب ـ ٠
العنوان : بيروت ـ الطريق الجديـدة شارع متفرع من شارع حمد ـ تجاه معمل السبليني ـ بناية الفقيه

● محمد أمين داود الجاوي
العمر : ١٥ سنة
الهواية : قراءة مجلة بساط الريح وبعض المجلات الاخرى والرســم والصيد والمراسلة وكرة القدم والكرة الطائرة ٠
العنوان : مدرسة هوازن المتوسطة ـ الشهداء الشمالية ـ الطائف ـ السعودية

● ساري عيسى سعيد ٠
العمر : ١٧ سنة
الهواية : المراسلة ـ جمع الطوابع، وكرة القدم ومشاهدة الغروب
العنوان : دولة الكويت ـ خيطان ـ الشارع الشمالي ، الخياط غـلام علي ومنه الى ساري عيســى سعيد

● ياسين أحمد محمد هاشم
الهواية : المراسلة
العنوان : جدة ـ ص٠ب ٦٠ المملكة العربية السعودية

● عبد الفتاح كابلي
العمر : ١٤ سنة
الهواية : القراءة والمراسلة
العنوان : المملكة العربية السعودية ـ المدينة المنورة ٠
الهاتف الالي ـ قسم الصيانـة ـ الاخ : يعقوب بكر يعقوب ومنــه الى عبد الفتاح كابلي
(أعدنا نشر هذه الفقـرة لان العنوان الذي ظهر في عدد سابق كان ناقصاً، فمعذرة)

● محمد وفيق عاصي





العمر : ٩ سنوات
الهواية : المطالعة ، وكرة القدم
العنوان : الطريق الجديدة ـ قرب الجامعة العربية، ملك مرزا

● عزيز شمص
الهواية : مراسلة الجنسين، جمع العملات، المطالعة
العنوان : حارة حريك، بير العبد، شارع الدكاش، بناية الوفا ـ لبنان

● عادل محمد صالح لاجودة



مدارس الجماهيرية الخاصة ص٠ب ٣٢٦٦
عمارة بو زيد بقرب الجوازن الجماهيرية الليبية ٠

● احسان مراد



العمر : ١٣ سنة
الهواية : المراسلة وتبادل الاراء، وجمع الطوابع ٠
العنوان : ٣٢ درب الاوناية القصبة ـ مراكش ـ المغرب

العرّاف

مغامرات أستيريكس





















ملخص ماسبق : يأتي أحد المحتالين الى قرية أستيريكس ويدعي بأنه عراف يمكنه ان يقرأ امعاء الحيوانات ويتكهن بأمور الغيب فيصدقه الاهالي ويحاول استيريكس افهامهم الحقيقة بدون فائدة...






















اخرجوا !.. ليخرج الجميع !...


أنا قلت : ليخرج الجميع !
ولكن هذا بيتي !!


اخرجوا !!..
انها بارعة في استعمال المكنسة !
هل نحن خارجاً ؟
اجل يا زعيم !










ايها العراف انتظر قليلاً !


علي ان أمثل دوري باتقان كادوا يطردونني في القرية الاخيرة..


لاتنصرف يا عراف أود معرفة مستقبلي!
لا، لا، هناك مشككون في قريتك
الرجل القصير ذو الشارب الاصفر والرجل الضخم صاحب الكلب..
انهما من المتوحشين لاتأبه بهما..
ارى المشاكل بسببهما اذا عدت الى القرية اطردوهما!..
نطرد استيريكس وابيليكس؟!
يمكنني الاقامة في هذا المكان مؤقتاً..!
حسناً.. ولن يأتي استيريكس وابيليكس الى الغابة..
سأحضر اليك كل ما تحتاج.. طعاماً..
لا، نحن العرافين نعيش على التأمل..
احملي الي شيئاً للقراءة خرفاناً.. بطاً.. دجاجاً.. كعكاً..
اتقرأ الخرفان؟!
إنها تقرأ اذا احفظت جيداً..
سيكون لك كل ذلك.. ماذا تخبئ لي الأيام؟..
هـ..م..م..
هذا السنونو يقول لي انك ستهجرين القرية...
ولكن زوجي هو الزعيم.
سيستدعى لامور اعظم.. سأحتاج الى وسادة ايضاً...
هل سيشاركه أخي الغني في تجارته بلوتسيا؟..
كنت سأقول لك ذلك.. اتركيني الآن لتأملاتي..


أين تذهبان؟
نبحث عن خرفان .. فالقراءة لا تؤذينا ..
انا قارئا ممتازا
الذلك انتما ذاهبان الى الغابة؟
اجل فالخرفان تنبت في الغابة كالفطر..
ولكنها تؤكل كلها وليست كالفطر..
تعالا فانتما مدعوان للغداء عندي..
؟!
؟!
دعوت ضيفين للطعام يا عزيزي..
"يا عزيزي" لم ترددي ذلك منذ زواجنا..
كنت مخطئة بحقك يا عزيزي سيكونون سعيدين قدم اليهما شيئا حتى اجهز الغداء..
هغمف!!
ما بكما؟ ماذا جرى؟!
ها ها ها ها هي هي هي هي
ارجو معذرتنا هي هي هي هوهو!




















يتبع في العدد القادم



قبل او بعد؟

المشهد (أ)



المشهد (ب)



تدخين الغليون باسترخاء بعد عمل شاق ، او وجبة دسمة من الامور التي يجد فيها الكثيرون متعة وسعادة كبيرتين وصاحبنا سعيد يقدر ذلك حق التقدير . فبين هذين المشهدين (أ) و (ب)، هل تستطيع معرفة أيهما حدث قبل الاخر؟

اكتبوا الينا بالحل الصحيح، فالفائزون سيعتبرون من اعضاء « نادي بساط الريح » الذي سيجنون فوائد انتمائهم اليه عما قريب باذن الله .

آخر موعد لاستلام الحل ينتهي بعد مرور شهر على نشر اللغز

سعد بن ابي وقاص



اسلم سعد بن ابي وقاص في وقت لم يكن قد آمن من الناس الا قليل وكان آنذاك في السابعة عشرة من عمره •

واشترك سعد مع رسول الله صلى الله عليه وسلم في غزوة بدر وما بعدها وكان بارعا في الرمي بالسهام • وفي غزوة « احد » قال رسول الله صلى الله عليه وسلم « ارم سعد فداك ابي وامي » •

وتجهز سعد وسار بجنوده الى العراق بناء لامر من عمر بن الخطاب لمحاربة الفرس فانتصر عليهم في معركة البويب بقيادة المتنى بن حارثة •

وابلى سعد بلاء حسنا في معركة القادسية التي كانت تعد في الجاهلية باب فارس ، ولكنه اصيب بقروح في فخذيه واليتيه وظهره ، وكانت فيه بعض الجراح بحيث لا يستطيع ان يركب جواده •

وفي ما كان القتال في اشده وبعض الناس لا يعلمون ما اصاب سعدا من قروح ، وبعضهم ظن به الجبن مع انه كان بطلا في كل المعارك التي شهدها مع الرسول •

وقبل بدء معركة القادسية صلى سعد بالناس الظهر ثم خطب وحثهم على الجهاد ، ثم كبر اربع تكبيرات على ان يحملوا على الاعداء بعد التكبيرة الرابعة • فلما كبرها اندفع المسلمون الى المشركين فاقتتلوا قتالا شديدا وفي نهاية اليوم الثالث دحر المسلمون جنود الفرس وركب قائدهم رستم بغلته وهرب فادركه المسلمون وقتلوه وحلت هزيمة ماحقة بعبدة النار •

وكتب سعد الى امير المؤمنين عمر يخبره بالفتح •

ولما حضرت الوفاة سعد دعا بثوب له قديم وقال :

« كفنوني في هذا فانني لقيت فيه المشركين يوم غزوة بدر ، وانما خبأته لهذا اليوم » •

الفارس الغامض



الطريق الى سنتاغا، احدى المقاطعات المجهولة في أميركا الجنوبية كان حافلاً بالمخاطر.. فقد كان قطاع الطرق يسيطرون على جميع الانحاء.. من بين هؤلاء كان واحد يختلف عن الجميع ... انه "كونشو الرهيب". لم يكن "كونشو" قاطع طريق بمعنى الكلمة، ولكنه يستعمل أساليب قطاع الطرق للوصول الى غايته..

ها هو الآن مع رجاله ينتظرون وصول احدى العربات..

وصلت العربة وبرز رجال "كونشو" من وراء الصخور..


لا ترغموني على قتلكم
هذا كونشو.. المقاومة لا تفيد!


نحمل المؤن إلى منجم الفضة
رائع!.. نرافقكم.. جيء بالخيل..


ريك رئيس المنجم يواجه المصاعب
المكان مهجور إن كانوا نائمين


دخل عنابر النوم
أين هم؟ ذهبوا.. عجباً


..ودخلت قافلة المؤن
أخيراً وصلت المؤن.. السائقون عرفوا..


أيقن أن الحالة سيئة..
تحية يا سيد!.
لصوص! هذا ما ينقصني


ماذا تريد؟! شحنا المال، والفضة
أخذت المؤن لي حديث معك.. فلندخل..


وضع اللص حداً لحيرة ريك
رجالك انضموا إلى الكولونيل وانت تنضم أيضاً..
حقاً!.. وأي دور ألعب؟


تفجر جسراً يمر عليه رئيسنا المكروه رفائيلو.
رفائيلو وجماعته نهبوا البلاد، ولكن قد اصبحت وطنياً؟


الآن عرفت الحقيقة!! أنا ارفض استبدال لص بلص..
العشرون مليوناً التي مع الجنرال إنها مكافأتي متى نجحنا..


أفكر بالملايين العشرين.. أما أنت فاظن أن الكولونيل سيقنعك
يتبع في العدد القادم



النحلة

أصغر مكيّف هواء في العالم

النحل من دون سائر الحشرات يعتبر احدى اكثرها اثارة للاهتمام واروعها على الاطلاق ، فالعسالة ، او النحلة التي تعطى عسلا ، مثلا، لا تقدر قيمتها من حيث تلقيح المحاصيل الزراعية، وهناك على اقل تعديل ما يقرب من خمسين محصولا زراعيا لها علاقة بهذه النحلة. ولكي يجمع النحل عشرة ارطال من اللقاح ، ينبغي له ان يزور اكثر من ثمانيه ملايين زهرة، وفي كثير من البلدان وبخاصة في الولايات المتحدة الاميركية، يؤجر النحل لتلقيح عدد غير قليل من الفواكه والخضار . وهو يقوم بأكثر من ثمانين بالمئة من العمل الذي لم يوجد له بعد اي بديل علمي .

نحن نعتقد ان تكييف الهواء في منازلنا العصرية امر حديث نسبيا، ولكنه استخدم من قبل النحل العسال منذ ملايين السنين. فالهواء في ثغر النحل مبرد ومنزوعة منه الرطوبة بواسطة النحل نفسه . والحياة في القفير ممكنة فقط لدى درجة حرارة تتراوح بين عشرين درجة مئوية و٤٠ درجة ولمنع ارتفاع الحرارة كثيرا داخل القفير ، يقف النحل عند مدخل القفير، واحيانا بداخله، ويروح يحرك اجنحته بقوة كالمراوح . فيسبب ذلك حركة هوائية خارجية .

ولتجنب البرد عندما تهبط الحرارة الى حوالي ١٥ درجة مئوية، يبدأ النحل بالتجمع والتحلق ليؤلف شكل كرة جوفاء . وبقدر ما ترتبط درجة الحرارة يشتد تجمع النحل وتحلقه . وتولد الحرارة بفضل الحركات العضلية التي يقوم بها النحل داخل المجموعة النحلية ، مع العلم ان مصدر طاقته هو العسل .

لقد وضع الكثير من الدراسات والابحاث حول هذه الحشرة النشيطة، الغريبة حقا ولكن اشهر العلماء في ميدان النحل هو العالم النباتي السويسري فرنسوا اوبير. فقد صنعت له قفافير خاصة من الزجاج وكل اكتشافاته تمت بواسطة المراقبة — مراقبة الاخرين لانه كان مكفوفا .





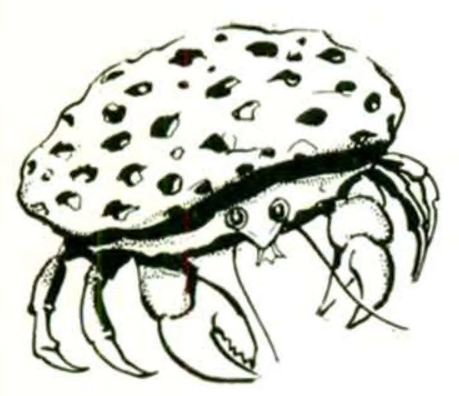


مُطاردة بدون فائدة :

لا تكن ملحاحا ، أيها الثعلب الماكر الخبث ! فهذا "الفار المسكي" الذى طاردته حتى اضطررته الى الغطس في الماء ، لن يعود مطلقا الى سطح الماء . فهو اكثر منك مكرا وخبثا ، ويعلم انه في مأمن منكَ في مخبأه الذي يفتح مدخله تحت مستوى الماء ! ...



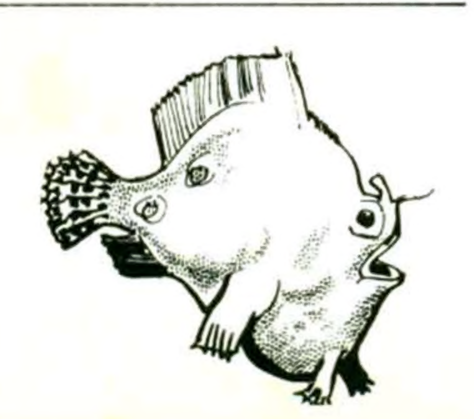
السّلطعوَن المتنكّر



لكي يجعل السلطعون الاسفنجي نفسه غير شهي للاكل ، بالنسبة الى المفترسين يقطع قطعة من الاسفنج مناسبة ويضعها فوق ظهره !

السّمكة الضّفدعَة





هذه السمكة الاسيوية يمكنها ان تعيش خارج الماء طوال أيام .



الآن
في المكتبات
السّهم الذهبي
الآلة الجهنمية
الفهد
الأعماق السّحيقة
المجموعة الأولى من المغامرات المصوّرة
السّهم الذهبي
الآلة الجهنمية
الفهد
مغامرة مصورة كاملة
الأعماق السحيقة
مغامرة مصورة كاملة
spider-man@net
وقريباً يصدر:
كوكب البروفيسور زيرو
الغرب الملتهب
عملية خارقة
الارض المفقودة


enjoy just with me
spider-man@net
zaman